



Белоярский район
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Белоярского района
«Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский»
(МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский»)

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
Протокол от 31.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего МАДОУ
«Детский сад «Сказка» г. Белоярский»
от 31.08.2023 г. № 310



Документ подписан
электронной подписью

Сертификат: 00A2 FAED 1D25 AADF 51C2 A52E 7335 8168 6F
Владелец: Зимина Виктория Владимировна
Действителен: с 24 августа 2023г. по 16 ноября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей (5-6 лет) группы
«Летучий Корабль» № 19
муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения Белоярского района
«Центр развития ребенка – детский сад «Сказка»
г. Белоярский»

Составители:
Буторина А.Г., воспитатель, высшая категория
должность, квалификационная категория
Козлова Ф.Н., воспитатель, высшая категория
должность, квалификационная категория

г. Белоярский
2023 год

Содержание:

I. Целевой раздел	4
1. Пояснительная записка	4
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	Error! Bookmark not defined.
1.2. Принципы и подходы к формированию программы: Error! Bookmark not defined.	
1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в МАДОУ.	4
2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры).	10
2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.	10
2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	12
II. Содержательный раздел программы (обязательная часть).....	15
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.....	15
1.1. Задачи и содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие (п. 18. ФОП ДО)	15
1.2. Задачи и содержание образовательной области познавательное развитие (п. 19. ФОП ДО).....	18
1.3. Задачи и содержание образовательной области речевое развитие (п. 20. ФОП ДО)	20
1.4. Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие (п. 21. ФОП ДО)	23
1.5. Задачи и содержание образовательной области физическое развитие (п. 22. ФОП ДО).....	31
2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.	35
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	38
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы. (п. 25 ФОП ДО)	42
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	44
2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.	46
III. Организационный раздел.....	48
1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.....	48
2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.	49
3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.	52
4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	53
5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	55
6. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (ФОП ДО п.33)	60
IV. Приложения	65
Приложение 1.Список детей группы.	65

Приложение 2. Характеристика родительского состава.....	66
Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.....	67
Краткая презентация программы.	98

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г.Белоярский» (далее - ДОУ), разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), и соответствующей Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (далее по тексту выделена курсивом). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта:

Части ОП	Дошкольный возраст	
	Старший (5-7 лет)	
Обязательная часть	Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена Приказом Министерства Просвещения РФ №1028 от 25 ноября 2022г.). Реализуется педагогическими работниками ДОУ во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОУ. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Составляет, примерно 80% от общего объема Программы	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	<i>Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», И.А. Лыкова. Издательство «Цветной мир», 2017. Реализуется педагогическими работниками ДОУ во всех помещениях и на территории детского сада, со всеми детьми ДОУ. Дополняет образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»</i>	
	<i>Авторская программа «Феникс». Шахматы для дошкольников, А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский Издательство Линка-Пресс, 2017. Реализуется педагогическими работниками ДОУ на занятиях, в совместной деятельности взрослого с ребенком, режимных моментах, в самостоятельной деятельности, с детьми 5-7 лет. Дополняет образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»</i>	

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- 1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2) Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- 3) Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в

редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

4) Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

5) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

6) СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7) Устав МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский».

Режим работы МАДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» – 12 часов при пятидневной рабочей неделе. График работы ДОУ с 7.00 до 19.00 часов; пятидневная рабочая неделя; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Программа реализуется в группах общеразвивающей направленности, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Программа реализуется в течение всего периода пребывания детей в детском саду от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть:

Цель Программы:

В соответствии с ФОП ДО п. 14.1.: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи Программы:

В соответствии с ФОП ДО п. 14.2.:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», автор И.А. Лыкова.

Цель: становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоций.

Задачи:

1) *создание условий для формирования культуры безопасности личности в процессе деятельностного познания ребенком окружающего мира (природы, общества, культуры) и самого себя (своего тела, здоровья, потребностей, особенностей, интересов, способностей);*

2) *расширение опыта и практических навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте, в общественных местах, в путешествии и др.);*

3) *создание условий для системных ознакомлений ребенка с разными видами безопасности (витальная, социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др.);*

4) *создание условий для осмысления и практического освоения ребенком норм и правил безопасного поведения в организации своей жизни, в общении с природой и другими людьми, в процессе использования материалов, предметов, инструментов, оборудования как достижений культуры;*

5) *содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка*

целостной картины мира (опасно/безопасно, страшно/не страшно, болезнь/здоровье, больно/приятно, грустно/весело, слабый/сильный, разрушение/созидание, движение/покой, жизнь/смерть, часть/целое и др.);

б) развитие восприятия, мышления, воображения как эмоционально-интеллектуального процесса открытия ребенком окружающего мира и норм взаимодействия с другими людьми, природой, культурой;

7) поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как уникальной личности.

Авторская программа «Феникс». Шахматы для дошкольников, авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский. Реализуется с детьми старшего дошкольного возраста.

Цель: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Задачи:

1) *социально-коммуникативные (правила поведения на соревнованиях, в том числе в ситуациях успеха и неуспеха):*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности (в том числе эффективнее - на примере сказочных персонажей);

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- формирование безопасных основ поведения в социуме;

- развитие навыков общения и взаимодействия ребенка со сверстниками в соревновательной деятельности;

2) *познавательные (во время теоретических и практических занятий):*

- развитие любознательности и познавательной мотивации;

- формирование навыков сознательных действий посредством «действий в уме».

Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОУ, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (п. 2.7 Программы).

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть:

Согласно ФОП п. 14.3. и ФГОС ДО п.1.4. Программа построена на следующих принципах:

1) *полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;*

2) *построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;*

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДООУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих подходах:

- 1) личностно-ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- 2) системно-деятельностный подход – это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной деятельности ребенка;
- 3) гуманистический подход – предполагает признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 4) диалогический (полисубъектный) подход - предусматривает становление личности в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога;
- 5) вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;
- 6) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса;
- 7) минимакса – заключается в следующем: педагоги предоставляют детям возможность включения в процесс познания на максимальном для них уровне,

определяемом зоной ближайшего развития детей группы, и стремятся обеспечить при этом освоение необходимого минимума.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей.

Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей.

Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи.

Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры).

2.1. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим,

оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

II. Содержательный раздел программы (обязательная часть)

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника.

1.1. Задачи и содержание образовательной области социально-коммуникативное развитие (п. 18.ФОП ДО)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 5 лет до 6 лет

1. В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;
- об обязанностях в группе.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

3. В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

4. В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения;

- о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной области в области «Социально-коммуникативного развития»

1. В сфере социальных отношений

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных

представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3. В сфере трудового воспитания

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений

выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4. В области формирования безопасного поведения

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

1.2. Задачи и содержание образовательной области познавательное развитие (п. 19. ФООП ДО)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлено на:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 5 лет до 6 лет

Задачи образовательной деятельности в области «Познавательного развития»:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности в области «Познавательного развития»

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2. Математические представления:

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;
- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать

пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3. Окружающий мир:

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4. Природа:

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

1.3. Задачи и содержание образовательной области речевое развитие (п. 20.ФОП ДО)

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 5 лет до 6 лет

Задачи образовательной области в области «Речевого развития»:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной области в области «Речевого развития»

1. Развитие словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2. Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3. Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4. Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая

идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

1.4. Задачи и содержание образовательной области художественно-эстетическое развитие (п. 21.ФОП ДО)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

От 5 до 6 лет

Задачи образовательной области в области «Художественно-эстетического развития»:

1. Приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

2. Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

3. Конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

4. Музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;

накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5. Театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной области в области «Художественно-эстетического развития»

1. Приобщение к искусству

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных

сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность

1) Рисование: педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?») и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь

стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3. Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4. Музыкальная деятельность

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание

мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5. Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

6. Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

1.5. Задачи и содержание образовательной области физическое развитие (п. 22.ФОП ДО)

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;

овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);

обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);

воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 5 лет до 6 лет

Задачи образовательной области в области «Физического развития»:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной области в области «Физического развития»

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения)

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;

размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная

гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности» Лыковой И.А.

Содержание программы «Мир Без Опасности» охватывает следующие виды детской безопасности:

- *витальная (жизнь и здоровье ребенка);*
- *социальная (азбука безопасного общения и поведения);*
- *дорожная;*
- *пожарная;*
- *экологическая;*
- *информационная.*

Старшая группа

Воспитатель обсуждает с детьми, как следует заботиться о своем здоровье и не причинять вреда здоровью других детей (не брать еду грязными руками, не есть чужой ложкой или своей ложкой из чужой тарелки, закрывать лицо во время кашля или чихания и т.п.).

Рассказывает детям, почему нельзя есть много сладкого, а нужно есть много фруктов и овощей, молочных продуктов. Напоминает, что любые лекарства и витамины можно принимать только с разрешения взрослого, что нельзя долго смотреть телевизор и т.п.

Обсуждает с детьми, как правильно одеться на прогулку по погоде, какую одежду следует выбирать для занятий физкультурой, как следует правильно падать (на бок, сгруппировавшись, не выставлять руки и др.).

Воспитатель продолжает работу по развитию дружеских взаимоотношений между детьми; поощряет интерес и внимание к окружающим взрослым и детям, стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Накапливается опыт сотрудничества, дети участвуют в организованных воспитателем ситуациях совместной деятельности на разном содержании: игра, ручной труд, конструирование, физкультура, театрализация, коллективное рисование и аппликация.

Воспитатель учит детей делиться с другими своими впечатлениями, радостью, говорить добрые слова. При поддержке воспитателя дети овладевают умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности, помогать друг другу в процессе деятельности, работать на «общий результат», делить ответственность, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, помогали друг другу, общались вежливо, построили красивый дом»).

Продолжается работа по развитию умения понимать эмоциональные состояния разных людей, проявлять доброту, заботу о другом человеке. Воспитатель обучает детей определять связь между поведением людей и их эмоциональным состоянием, развивает стремление предвидеть и почувствовать эмоциональные состояния близких взрослых и детей и свои переживания в определенных ситуациях. Вместе с воспитателем дети участвуют в практических ситуациях, требующих проявления внимания и эмоциональной отзывчивости, решают, как помочь обиженному, испуганному, сердитому человеку.

Расширяются представления детей о правилах культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, в детском саду, дома, в общественных местах. Воспитываются элементарные навыки вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, обращаться по имени и отчеству, предлагать свою помощь). Воспитатель вовлекает детей в игровые и практические ситуации для построения моделей культурного поведения (как вежливо обратиться за помощью, как предложить помощь; как вести себя в транспорте, в театре, в магазине; как вручить подарок и т.д.). В процессе бесед воспитатель обсуждает с детьми правила культурного поведения, объясняет, зачем их нужно соблюдать.

Педагог рассказывает детям о правилах безопасного поведения в транспорте (нельзя бегать по салону автобуса или троллейбуса, вагону поезда, во время движения нужно держаться за поручень); на тротуаре около проезжей части (нельзя играть в мяч, бегать, толкать других людей); на стоянках и парковках (быть внимательным, т.к. стоящая машина может начать движение) и т.п. Закрепляет правила перехода улицы на регулируемом переходе. Рассказывает о влиянии транспорта на состояние окружающей среды.

Воспитатель знакомит детей с правилами поведения в общественных местах (что нужно делать, чтобы не потеряться, почему нельзя убежать от взрослых, громко кричать и т. д.). Напоминает правила поведения при встрече с незнакомыми людьми.

Воспитатель формирует у детей элементарные навыки экологически безопасного и грамотного как для самого ребенка, так и для окружающей среды поведения, бережное отношение к объектам природы, формулирует вместе с ними некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде (что можно и чего нельзя делать на отдыхе, почему нужно выключать за собой свет, закрывать за собой двери в холодную погоду, не разбрасывать мусор, а убирать его, и т.п.), обращает внимание на то, что на участке детского сада много растений, чистый воздух и т. п., что в детском саду или дома используются фильтры для воды.

Воспитатель проводит с детьми опыты и наглядно показывает, почему нужно сортировать мусор. Беседует с детьми о том, почему нужно использовать вещи вторично, не покупать лишнего. Детей учат экономно пользоваться вещами: брать столько еды, сколько сможешь съесть, столько бумаги, сколько нужно для конструирования игрушки или рисунка; уходя, гасить свет, не лить зря воду, не разбрасывать вещи и др.

Воспитатель объясняет детям и родителям, как выбирать экологически безопасные места для отдыха в городе, в парке, на реке, вместе с детьми ищет такие места в ближайшем окружении. Закрепляет знание детьми правил безопасного поведения на воде (необходимость пользования надувным кругом, нарукавниками, спасательным жилетом). Объясняет, как выбирать для прогулок и купания экологически безопасные участки.

Формирует представления о связи между поведением людей и состоянием окружающей среды (если я и другие люди будем загрязнять речку, погибнут многие ее обитатели; если я оставлю мусор в лесу, то...) и на этой основе формирует навыки экологически грамотного и безопасного по отношению к природе и человеку поведения, а также навыки ресурсосбережения (экономия воды, энергии, тепла).

Продолжает знакомить детей с опасными (ядовитыми) растениями, грибами, животными, объясняя в то же время необходимость их сохранения в природе. Рассказывает о том, почему нужно осторожно обращаться с птицами, в частности с голубями, и некоторыми другими животными, в том числе и домашними (они могут переносить ряд болезней). Обращает внимание на то, что после общения с животными, после работы на огороде необходимо мыть руки, показывает, как это делать.

При организации наблюдений в природе воспитатель знакомит детей с современными правилами поведения («не навреди!»): нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п. При этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом и наслаждаться их красотой и т. п.

К шестому году жизни у детей накоплен значительный опыт обследования предметов окружающего мира при наличии различных органов чувств. Воспитатель наполняет окружающее пространство предметами, несущими различную сенсорную информацию, и поощряет попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, тем самым развивая интерес детей к познанию, помогая систематизировать и обобщать накопленный опыт чувственного познания окружающего мира.

Авторская программа «Феникс». Шахматы для дошкольников А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский

Содержательная часть Программы направлена на приобщение подрастающего поколения к интеллектуальному досугу посредством шахматной игры. При реализации содержательной части Программы следует учитывать индивидуальные особенности развития дошкольника и применять разнообразные инструменты, накопленные в шахматном образовании.

Программа рассчитана на проведение досугового времени с детьми в любой период года в рамках образовательных и спортивных мероприятий. Ведущими формами организации являются занятия как групповые, так и подгрупповые. Основные методы занятий с детьми: рассказ, показ и объяснение различных аспектов шахматной игры, групповая и индивидуальная беседы, диалог, мероприятия со спортивным уклоном, вызывающим отношение к шахматам, как виду спорта. Шахматы представлены как основной вид деятельности и как способ образования.

Содержание Программы ориентировано на детей старшего дошкольного возраста. Продолжительность занятий варьируется от 25 минут (старшая группа) до 30 минут (подготовительная к школе группа). Занятия рекомендуется проводить – в игровой форме.

Тематическое планирование занятий в старшей группе

Занятие 1. Знакомство. Познакомить с комплектом раздаточного материала и спортивным инвентарём.

Занятие 2. Шахматная доска. Сформировать представление о правилах размещения шахматной доски между партнёрами.

Занятие 3. Прямые линии. Сформировать понятие прямой линии на шахматной доске.

Занятие 4. Знакомство с шахматной доской. Познакомить с шахматной доской, формировать понятия «горизонталь», «вертикаль», «диагональ».

Занятие 5. Знакомство с шахматными фигурами. Познакомить с шахматными фигурами, расстановкой фигур перед шахматной партией.

Занятие 6. Знакомство с пешками. Познакомить с пешкой, её местом в начальном положении партии, тем, как она ходит, бьёт другие фигуры.

Занятие 7. Пешка. Закрепить навыки игры пешкой.

Занятие 8. Соревнование пешками. Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Сыграть тренировочные позиции.

Занятие 9. Знакомство с Ладьями. Познакомить с шахматной фигурой Ладья, местом Ладьи в начальном положении, тем, как она ходит.

Занятие 10. Ладья. Закрепить навыки игры фигурой Ладья.

Занятие 11. Тренировочные позиции (Ладья). Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 12. Знакомство со Слонами. Познакомить с шахматной фигурой Слон, местом Слона в начальном положении, его ходами.

Занятие 13. Слон. Закрепить представления о шахматной фигуре Слон. Занятие 14. Слон. Закрепить навыки игры шахматной фигурой Слон.

Занятие 15. Тренировочные позиции (Слон). Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 16. Тренировочные позиции (пешки, Ладьи и Слоны). Отработать практические навыки, полученные на предыдущих занятиях.

Занятие 17. Спортивное соревнование. Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях. Воспитывать интерес к игре в шахматы, усидчивость, совершенствовать навыки решения простейших шахматных задач.

Занятие 18. Знакомство с Ферзями. Познакомить с шахматной фигурой Ферзь, местом Ферзя в начальном положении, тем, как он ходит, бьёт другие фигуры.

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Обязательная часть (п. 24 ФОП ДО)

Согласно п 24.1 ФОП ДО образовательной деятельности в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Согласно п. 24.2 ФОП ДО образовательной деятельности организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все перечисленные варианты совместной деятельности педагога с детьми могут быть реализованы в группе одновременно.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка (занятия) для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Занятия проводятся только в 1 период реализации Программы, исключая периоды проведения педагогической диагностики, прописанные в разделе 1.6. Программы. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей в соответствии с п.24.3. ФООП ДО.

Согласно п.24.7. ФООП ДО, игра - форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Педагог максимально использует потенциал игры, все варианты ее применения в ДОО в соответствии с п.24.8. ФООП ДО.

Согласно п.24 ФООП ДО образовательной деятельности включает:

Утренний отрезок времени	Занятие	Прогулка	Вторая половина дня
<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации; - индивидуальные игры; - игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам; - развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации; - упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивная деятельность детей по интересам детей 	<ul style="list-style-type: none"> - образовательные ситуации; - тематические события; - проектная деятельность; - проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей; - творческие и исследовательские проекты и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитания отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми; - индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников 	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты, ремонт книг, настольно-печатных игр, стирка кукольного белья, изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации, концерты, спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-

<p>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)</p>			<p>ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; - просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям - работа с родителями (законными представителями)</p>
---	--	--	---

Согласно п. 24.18 ФОП ДО в ДОО во вторую половину дня организованы следующие культурные практики:

Название практики / Виды практики	Игровая практика	Продуктивная практика	Познавательно-исследовательская практика	Коммуникативная практика
«Играем в театр»	+	+		+
«Свободная игра»	+	+	+	+
«Целевые прогулки»	+		+	+
«Творческая мастерская»	+	+		+
«Телецентр»		+	+	+
«Чтение после сна»				+

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей (п.24.22.ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.(п. 25 ФОП ДО)

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

1) уделяют внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряют желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организуют ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяют и усложняют в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяют внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряют проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создают условия для развития произвольности в деятельности, используют игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряют и поддерживают желание детей получить результат деятельности, обращают внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывают ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдают за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывают детям помощь, но стремятся к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то педагоги используют приемы наводящих вопросов, активизируют собственную активность и смекалку ребёнка, намекают, советуют вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживают у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивают рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждают к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

5-7 лет
Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Согласно п. 25.8 ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов:

1) несразу помогают ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, а побуждают его к самостоятельному решению, подбадривают и поощряют попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагоги сначала стремятся к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) у ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагоги помогают детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряют активность детей в поиске, принимают любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживают инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентируют внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряют и хвалят за результат, вызывают у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) особое внимание педагоги уделяют общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Педагоги уважают его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживают стремление к самостоятельности.

4) педагоги акцентируют внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогами в разных видах деятельности. При этом педагоги используют средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) для развития самостоятельности у детей, педагоги создают творческие ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде, в которых активизируют желание детей самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) педагоги уделяют особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы постоянно появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности (новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть (п. 26 ФОП ДО)

Согласно п. 26.1 ФОП ДО, главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Согласно п. 26.3 ФОП ДО, достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Согласно п. 26.4 ФОП ДО, построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) обеспечен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываются особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; обеспечена возможность включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитываются особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Согласно п. 26.5 ФОП ДО, деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико -аналитическое	Просветительское	Консультационное
<ul style="list-style-type: none"> - получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование воспитательных задач 	<ul style="list-style-type: none"> Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах 	<ul style="list-style-type: none"> Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: <ul style="list-style-type: none"> - их взаимодействия с ребёнком; - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми

	господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми	младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.
--	--	---

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

Задачи Направления	Диагностико-аналитическое направление	Просветительское и консультационное направление
Информирование родителей	опросы; социологические срезы; «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, походы, тематические досуги, знакомство с семейными традициями
Просвещение родителей		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.4. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования включается в Программу. Данный раздел содержит специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и

методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционная работа направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

III. Организационный раздел

1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- сочетания организации бодрствования детей (игровая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, прогулки и др.), питания и сна;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- - решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Планирование непрерывной образовательной деятельности в старшей группе № 19 на 2023-2024 учебный год

	Старшая группа №19
Понедельник	1. Физкультура 09.00 – 09.25 2. Озн. с окр.мир. 09.35 – 10.00
Вторник	1. Сауна/Плавание 08.00 - 09.00 2. ФЭМП 09.10 – 09.35 3. Музыка 10.10 – 10.35
Среда	1. Физкультура 09.00 – 09.25 2. Обучение грамоте 09.35 – 10.00 3. Рисование 10.10 – 10.35
Четверг	1. Развитие речи 09.00 – 09.25 3. Лепка/аппликация 09.35 – 10.00 4. Шахматы/Фин.грам 10.10 - 10.35
Пятница	1. Музыка 09.00 – 09.25 3. Экология/ОБЖ 09.35 – 10.00

2. Организация режима пребывания детей в группе МАДОУ.

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы. И составлен в соответствии с возрастом детей, а также с учетом климатических и социально-бытовых условий, что даёт возможность для организации гибкого режима пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, учета потребностей родителей, соблюдения баланса между разными видами детской деятельности.

В режиме дня педагогами МДОУ создаются условия для самостоятельной игровой деятельности детей (сюжетно - ролевых, режиссерских, подвижных игр; конструктивной, театрализованной деятельности и др.); самостоятельная деятельность детей 3-7 лет в режиме дня составляет не менее 3-4 часов.

Организация режима пребывания детей в МДОУ «Детский сад «Сказка» г. Белоярский» в холодный и теплый период времени года представлена в таблице 1, 2.

Таблица 1, 2.

№п/п	Режим дня в дошкольных группах	Возраст детей
Первый период реализации Программы /Холодный период года		
	Содержание	5 - 6 лет
1.	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	07.00 - 08.30
2.	Завтрак	8.30-9.00
3.	Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15
4.	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15-10.15
5.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.00
6.	Второй завтрак	10.30-11.00
7.	Обед	12.00-13.00
8.	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры.	13.00-15.30
9.	Полдник.	15.30-16.00
10.	Занятия (при необходимости).	16.00-16.25
11.	Игры, самостоятельная деятельность детей.	16.25-17.00
12.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
13.	Ужин	18.30
14.	Уход домой	до 19.00
Второй период реализации Программы /Теплый период года		
1.	Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
2.	Завтрак	8.30-9.00
3.	Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
4.	Второй завтрак	10.30-11.00
5.	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
6.	Обед	12.00-13.00
7.	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30
8.	Полдник	15.30-16.00
9.	Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00
10.	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
11.	Ужин	18.30
12.	Уход домой	до 19.00

Распорядок дня размещен на сайте ДОО (<https://skazkacentr86.ru/sveden/education/>).

За счет гибкой структуры распорядок дня позволяет обеспечить «поточность» и плавный переход от одних режимных моментов к другим. Контроль за выполнением режимов дня в ДОО осуществляют: заведующий, заместитель заведующего, медицинская сестра, педагоги, родители (законные представители).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы.

3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1. Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды необходимо руководствоваться следующими принципами, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды необходимо учитывать гендерную специфику и обеспечивать среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги должны учитывать условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования должен осуществляться исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры должен включать предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включать оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности должны включать материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени должны включать различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать следующие **факторы**:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие роста-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

№ п/п	Наименование пособия	Автор	Год издания
Раздел 4. Старшая группа			
Социально-коммуникативное развитие			
1.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет	Т.Ф. Саулина	2016
2.	ОБЖ для дошкольников	Т.П. Гарнышева	2012
3.	Поиграем в профессии	Е.А. Алябьева	2016
4.	Этические беседы с дошкольниками	В.И. Петрова, Т.Д. Стульчик	2016
5.	Социально- коммуникативное развитие дошкольников (5-6лет)	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	2017
Познавательное развитие			
6.	Познавательное – исследовательская	Н.Е. Вераксы, О.Р.	2016

	деятельность дошкольников	Галимов	
7.	Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет)	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	2016
8.	Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина	2016
9.	Парциальная программа «Юный эколог»	С.Н. Николаева	2016
10.	Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова	2016
11.	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева, В.А. Позина	2016
12.	Беседы о мире морей и океанов	Т.А. Шорыгина	2016
13.	Математические ступеньки	Е.В. Колесникова	2015
Речевое развитие			
14.	Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	2016
15.	Развитие связной речи детей дошкольного возраста	Н.В. Нищева	2022
16.	Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте	Н.В. Нищева	2023
17.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (5-6 лет)	Мозаика-Синтез	2016
18.	Составление детьми творческих рассказов по сюжетной картине (технология ТРИЗ)	Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх	2014
19.	Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок (технология ТРИЗ)	Т.А. Сидорчук, С.В. Лелюх	2015
20.	Рассказы по картинкам. В деревне	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
21.	Рассказы по картинкам. Весна	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
22.	Рассказы по картинкам. Времена года	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
23.	Рассказы по картинкам. Защитники отечества	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
24.	Рассказы по картинкам. Зима	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
25.	Рассказы по картинкам. Зимние виды спорта	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
26.	Рассказы по картинкам. Кем быть?	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
27.	Рассказы по картинкам. Колобок	Издательство	2016

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ	
28.	Рассказы по картинкам. Курочка ряба	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
29.	Рассказы по картинкам. Лето	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
30.	Рассказы по картинкам. Мой дом	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
31.	Рассказы по картинкам. Осень	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
32.	Рассказы по картинкам. Профессии	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
33.	Рассказы по картинкам. Распорядок дня	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
34.	Рассказы по картинкам. Родная природа	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
35.	Рассказы по картинкам. Репка	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
36.	Рассказы по картинкам. Зимний спорт	Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2016
Художественно-эстетическое развитие			
37.	Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С.Комарова	2016
38.	Лепка в детском саду (5-6лет)	Д.Н. Колдина	2021
39.	Конструирование из строительного материала	Л.В. Куцакова	2016
Физическое развитие			
40.	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Л.И. Пензулаева	2016

Информационные интернет-ресурсы (информационные интернет-ресурсы используются на безвозмездной основе):

Список используемых сайтов в образовательном процессе:

Поисковые системы:

www.mail.ru

www.yandex.ru

Федеральные органы управления образованием:
 Министерство просвещения Российской Федерации <https://edu.gov.ru/>
 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) <http://www.obrnadzor/>
 Федеральный центр образовательного законодательства <http://www.lexed.ru/>
Региональные органы управления образованием:
<https://depobr.admhmao.ru/>
 Институт развития образования Ханты-Мансийский автономный округ Югра:
 Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры <https://depobr.admhmao.ru/>
Муниципальные органы управления образованием:
 Сайт Комитета по образованию Белоярского района <https://beledu.ru/>
Федеральные информационно-образовательные порталы:
 Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
Региональные информационно-образовательные ресурсы:
 ИРО ХМАО-Югры <https://iro86.ru/>
Издательства учебной литературы:
 Мир энциклопедий «Аванта+» <http://www.avanta.ru/>
 Издательство «Первое сентября» <http://www.1september.ru/>
 Издательство «АРКТИ» <http://www.arkty.ru/>
 Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
 Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
 Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru/>
 Издательство «Феникс» (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>
 Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» <https://detstvo-press.ru/>
СМИ образовательной направленности:
 Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>
 Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>
 Журнал «Справочник старшего воспитателя» www.vospitatel.resob.ru
 Журнал «Няня РФ» www.Няня.рф
 Современный интернет-журнал «Планета Детства» www.PLANETADETSTVA.NET
Электронные библиотеки, словари, энциклопедии:
 Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>
 Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>
 Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>
 Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>
 Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>
 Герои страны <http://www.warheroes.ru>
 Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>
 «Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

№ п/п	Наименование пособия	Автор	Год издания
1.	Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности»	И.А. Лыкова	2017
2.	Детская безопасность. Старшая группа	И.А. Лыкова	2023
3.	Детская безопасность. Подготовительная группа	И.А. Лыкова	2023

4.	<i>Огонь – друг, огонь – враг</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2019
5.	<i>Дорожная азбука</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2017
6.	<i>Опасные предметы, существа и явления</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
7.	<i>Азбука безопасного общения и поведения</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
8.	<i>Информационная культура и безопасность</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2018
9.	<i>Безопасность жизни и здоровья</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2017
10.	<i>Детская безопасность</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
11.	<i>Пожарная безопасность</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2020
12.	<i>Безопасность на дороге</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2020
13.	<i>Опасные явления в природе</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2017
14.	<i>Социальная безопасность</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2020
15.	<i>Что такое хорошо, что такое плохо</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2017
16.	<i>Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания</i>	<i>В.Е. Демидова, А.Х. Сундукова</i>	2013
17.	<i>Здоровый педагог – здоровый ребенок. Учимся правильно дышать</i>	<i>Е.А. Агурицева, Л.А. Баландина</i>	2013
18.	<i>Комплексная безопасность в дошкольной образовательной организации</i>	<i>Е.А. Агурицева, Л.А. Баландина</i>	2015
19.	<i>Дидактическая сказка «Дракончик аленький»</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
20.	<i>Дидактическая сказка «Радужное колесико»</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
21.	<i>Дидактическая сказка «Непоседа ветерок»</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
22.	<i>Дидактическая сказка «Серебряный колокольчик»</i>	<i>И.А. Лыкова, В.А. Шипунова</i>	2015
23.	<i>Дидактическая сказка «Несет меня лиса»</i>	<i>И.А. Лыкова</i>	2020
24.	<i>Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников</i>	<i>А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский</i>	2017
25.	<i>Методические рекомендации к Программе «Феникс». Шахматы для дошкольников</i>	<i>А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский</i>	2017

Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности», автор И.А. Лыкова:

https://old-firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/mir_bez_opasnosti.pdf

Авторская программа «Феникс». Шахматы для дошкольников, авторы А.В. Кузин, Н.В. Коновалов, Н.С. Скаржинский:

<https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/494-shahmaty-dlya-doshkolnikov>

6. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (ФОП ДО п.33)

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х.Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус.нар. мелодия, обраб. С. Разренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными

представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как левенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

¹ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

IV. Приложения

Приложение 1.Список детей группы.

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	Возраст на 01.09.2023года
1.	Ахмалетдинова Алина Ильфатовна	07.05.2018	5
2.	Багаутдинов Рамазан Ирекович	29.06.2018	5
3.	Булатов Арсений Александрович	11.09.2018	4
4.	Веревкин Тимофей Сергеевич	02.04.2018	5
5.	Гайсина Лия Муратовна	28.04.2018	5
6.	Гаммерберг Николай Константинович	08.06.2018	5
7.	ГасаналиеваХазаАбдуразаковна	24.04.2018	5
8.	Гуменюк Екатерина Сергеевна	06.09.2018	4
9.	Егорова Дарина Дмитриевна	11.04.2018	5
10.	Зайков Дмитрий Артемович	31.05.2018	5
11.	Золотоверхий Макар Данилович	27.05.2018	5
12.	Канев Григорий Иванович	05.04.2018	5
13.	Корнишина Ульяна Вячеславовна	23.11.2018	4
14.	Манькова Любовь Алексеевна	06.07.2018	5
15.	Матренинских Кира Дмитриевна	22.12.2017	5
16.	Негольша Дмитрий Владимирович	02.05.2018	5
17.	Пашнина Ксения Александровна	14.11.2018	5
18.	Резвинский Артем Николаевич	09.02.2018	5
19.	Ростовщиков Владимир Николаевич	30.03.2018	5
20.	Филиппов Евгений Иванович	10.08.2018	5
21.	Хабириянов Ислам Филюсович	05.07.2018	5
22.	Ширбанова Руслана Наильевна	08.02.2018	5
23.			
24.			

Приложение 2. Характеристика родительского состава.

Воспитанников – 22		
Родителей - 44		
Полные семьи - 22	Неполные семьи - 0	Многодетные семьи - 10

Критерии сравнения	Параметры	Количество	% соотношение
Образование	Высшее	22	50
	Неполное высшее		
	Среднее	6	13,6
	Среднее специальное	16	36,4
	Неполное среднее		
Социальный состав	Интеллигенция	18	41
	Рабочие	12	27,3
	Служащие	9	20,5
	Безработные, домохозяйки	2	4,6
	Предприниматели		
	Военнослужащие	1	2,3
	Самозанятые	2	4,6
Национальный состав	Ханты	3	6,8
	Русские	26	59,1
	Киргизы		
	Кумыки	2	4,6
	Татары	5	11,4
	Башкиры	4	9,1
	Украинцы	2	4,6
	Коми	2	4,6

Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год.

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «ФЭМП»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	05.09.23	05.09.23	Диагностика	
	12.09.22	12.09.22	Математика занятие №1 стр.13 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	19.09.23	19.09.23	Математика занятие №2 стр.15 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	26.09.23	26.09.23	Математика занятие №3 стр.17 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Октябрь	03.10.23	03.10.23	Математика занятие №4 стр.18 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	10.10.23	10.10.23	Математика занятие №5 стр.19 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	17.10.23	17.10.23	Математика занятие №6 стр.21 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	24.10.23	24.10.23	Математика занятие №7 стр.22 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	31.10.23	31.10.23	Математика занятие №8 стр.24 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Ноябрь	07.11.23	07.11.23	Каникулы	
	14.11.23	14.11.23	Математика занятие №9 стр.25 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	21.11.23	21.11.23	Математика занятие №10 стр.27 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1

	28.11.23	28.11.23	Математика занятие №11 стр.28 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Декабрь	05.12.23	05.12.23	Математика занятие №12 стр.29 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	12.12.23	12.12.23	Математика занятие №13 стр.31 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	19.12.23	19.12.23	Математика занятие №14 стр.32 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	26.12.23	26.12.23	Каникулы	
Январь	09.01.24	09.01.24	Математика занятие №15 стр.34 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	16.01.24	16.01.24	Математика занятие №16 стр.36 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	23.01.24	23.01.24	Математика занятие №17 стр.39 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	30.01.24	30.01.24	Математика занятие №18 стр.41 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Февраль	06.02.24	06.02.24	Математика занятие №19 стр.43 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	13.02.24	13.02.24	Математика занятие №20 стр.44 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	20.02.24	20.02.24	Математика занятие №21 стр.46 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	27.02.24	27.02.24	Математика занятие №22 стр.48 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Март	05.03.24	05.03.24	Каникулы	
	12.03.24.	12.03.24.	Математика занятие №23 стр.49 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	19.03.24	19.03.24	Математика занятие №24 стр.51 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1

	26.03.24	26.03.24	Математика занятие №25 стр. 53 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Апрель	02.04.24	02.04.24	Математика занятие №26 стр.55 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	09.04.24	09.04.24	Математика занятие №27 стр.56 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	16.04.24	16.04.24	Математика занятие №28 стр.58 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	23.04.24	23.04.24	Математика занятие №29 стр.60 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Май	07.04.24	07.04.24	Диагностика	
	14.05.24	16.05.24	Математика занятие №30 стр.61 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	21.05.24	21.05.24	Математика занятие №31 стр.63 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
	28.05.24	28.05.24	Математика занятие №32 стр.64 И.А. Пономарева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» (Старшая группа)	1
Всего занятий				32

Перспективный план ООД на учебный год

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Ознакомление с окружающим»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	04.09.23	04.09.23	Диагностика	
	11.09.23	11.09.23	Занятие 1. Тема: «Что мы знаем о Белоярском» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.41	1

	18.09.23	18.09.23	Занятие 2. Тема: «Экологическая тропа осенью» (на улице) О.А. Соломенникова С «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр.38	1
	25.09.23	25.09.23	Занятие 3. Тема: «Во саду, ли в огороде» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр.36	1
Октябрь	02.10.23	02.10.23	Занятие 4.Тема:«Что такое трудолюбие»Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.97	1
	09.10.23	09.10.23	Занятие 5.Тема: «Я прививок не боюсь» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.69	1
	16.10.23	16.10.23	Занятие 6.Тема: «Как животные помогают человеку» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» (Старшая группа), стр.55	1
	23.10.23	23.10.23	Занятие 7.Тема: «Берегите животных». О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой» (Старшая группа), стр.41	1
	30.10.23	30.10.23	Занятие 8.Тема: «Россия – огромная страна. Югра - часть России» О.В.Дыбина «Ознакомление предметным окружением» (Старшая группа), стр.46	1
Ноябрь	06.11.23	06.11.23	Каникулы	
	13.11.23	13.11.23	Занятие 9.Тема: «Наряды куклы Тани» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Старшая группа), стр.31	1
	20.11.22	20.11.23	Занятие 10.Тема: «Моя семья» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Старшая группа), стр.22	1
	27.11.23	27.11.23	Занятие 11.Тема: «Зимние явления в природе» О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 57	1
Декабрь	04.12.23	04.12.23	Занятие 12.Тема: «Леса и луга нашей родины» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 71	1
	11.12.23	11.12.23	Занятие 13.Тема: «Поможем птицам» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.49	1
	18.12.23	18.12.23	Занятие 14.Тема: «Экскурсия в зоопарк» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 63	1
	25.12.23	25.12.23	Каникулы	

Январь	15.01.24	15.01.24	Занятие 15.Тема: «Что предмет расскажет о себе предмет О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Старшая группа), стр.24	1
	22.01.24	22.01.24	Занятие 16.Тема: «Природный материал — песок, глина, камни» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 74	1
	29.01.24	29.01.24	Занятие 17.Тема: «В гостях у кастелянши» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Старшая группа), стр.35	1
Февраль	05.02.24	05.02.24	Занятие 18.Тема: «Сказочная Гжель»Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.38	1
	12.02.24	12.02.24	Занятие 19.Тема: «Мы едем в общественном транспорте» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.13	1
	19.02.24	19.02.24	Занятие 20.Тема: «Российская армия» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (Старшая группа), стр.38	1
	26.02.24	26.02.24	Занятие 21.Тема: «Волшебное яблоко» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.26	1
Март	04.03.24	04.03.24	Каникулы	
	11.03.24	11.03.24	Занятие 22.Тема: «Весенняя страда» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 73	1
	18.03.24	18.03.24	Занятие 23.Тема: «Мы играем с богородскими игрушками» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.86	1
	25.03.24	25.03.24	Занятие 24.Тема: «Мы идем смотреть представление» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.102	1
Апрель	01.04.24	01.04.24	Занятие 25. Тема: «Что мы знаем о каше»Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр. 30	1
	08.04.24	08.04.24	Занятие 26.Тема: «Когда я вырасту то...» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр. 81	1
	15.04.24	15.04.24	Занятие 27.Тема: «Пернатые друзья»О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 49	1
	22.04.24	22.04.24	Занятие 28.Тема: «Если я потерялся» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.62	1

Май	29.04.24	27.04.24	Занятие 29.Тема: «Мы любим трудиться все вместе» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.72	1
	06.04.24	06.04.24	Диагностика	
	13.04.24	13.04.24	Занятие 30.Тема: «Бережём природу»Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.96	1
	20.04.24	20.04.24	Занятие 31.Тема: «Подарим мамам цветы» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально – коммуникативное развитие дошкольников» (Старшая группа), стр.74	1
	27.04.24	27.04.24	Занятие 32. Тема: «Солнце, воздух и вода — наши верные друзья» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» (Старшая группа), стр. 77	1
Всего занятий				32

Перспективный план ООД на учебный год

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Развитие речи»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
	07.09.23	07.09.23	Диагностика	
Сентябрь	14.09.23	14.09.23	Занятие 1.Тема: «Мы – воспитанники старшей группы. Учимся быть вежливыми» В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», занятие 1, стр.30 (Старшая группа)	1
	21.09.23	21.09.23	Занятие 2 .«Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 35 (Старшая группа)	1
	28.09.23	28.09.23	Занятие3.Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 38 (Старшая группа)	1
Октябрь	05.10.23	05.10.23	Занятие 4.Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 43 (Старшая группа)	1
	12.10.23	12.10.23	Занятие 5.Тема: «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней»,В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 46 (Старшая группа)	1

	19.10.23	19.10.23	Занятие 6.Тема: «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный», В. В.Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 47 (Старшая группа)	1
	26.10.23	26.10.23	Занятие 7.Тема: «Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 48 (Старшая группа)	1
	02.11.23	02.11.23	Занятие 8.Тема: «Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 50 (Старшая группа)	1
Ноябрь	09.11.23	09.11.23	Каникулы	
	16.11.23	16.11.23	Занятие 9.Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 52 (Старшая группа)	1
	23.11.23	23.11.23	Занятие 10.Тема: «Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 56 (Старшая группа)	1
	30.11.23	30.11.23	Занятие 11.Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 57 (Старшая группа)	1
Декабрь	07.12.23	07.12.23	Занятие 12.Тема: «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 63 (Старшая группа)	1
	14.12.23	14.12.23	Занятие 13.Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 66 (Старшая группа)	1
	21.12.23	21.12.23	Занятие 14.Тема: «Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку..», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 68 (Старшая группа)	1
	28.12.23	28.12.23	Каникулы	
Январь	11.01.24	11.01.24	Занятие 15. Тема: «Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 71 (Старшая группа)	1
	18.01.24	18.01.24	Занятие 16.Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 72 (Старшая группа)	1
	25.01.24	25.01.24	Занятие 17. Тема: «Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 76 (Старшая группа)	1

	01.02.24	01.02.24	Занятие 18. Тема: «Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 77 (Старшая группа)	1
Февраль	08.02.24	08.02.24	Занятие 19. Тема: «Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 82 (Старшая группа)	1
	15.02.24	15.02.24	Занятие 20. Тема: «Чтение стихотворения Ю. Владимировича «Чудаки», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 86 (Старшая группа)	1
	22.02.24	22.02.24	Занятие 21. Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Зайцы», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 87 (Старшая группа)	1
	29.02.24	29.02.24	Занятие 22. Тема: «Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 88 (Старшая группа)	1
Март	07.03.24	07.03.24	Каникулы	
	14.03.24	14.03.24	Занятие 23. Тема: «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 91 (Старшая группа)	1
	21.03.24	21.03.24	Занятие 24. Тема: «Составление рассказа по картинкам «Купили щенка», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 92 (Старшая группа)	1
	28.03.24	28.03.24	Занятие 25. Тема: «Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 93 (Старшая группа)	1
Апрель	04.04.24	04.04.24	Занятие 26. Тема: «Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 101 (Старшая группа)	1
	11.04.24	11.04.24	Занятие 27. Тема: «Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 102 (Старшая группа)	1
	18.04.24	18.04.24	Занятие 28. Тема: «Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 103 (Старшая группа)	1
	25.04.24	25.04.24	Занятие 29. Тема: «Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 104 (Старшая группа)	1

Май	02.05.24	02.05.24	Диагностика	
	09.05.24	13.05.24	Занятие 30.Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 107 (Старшая группа)	1
	16.05.24	16.05.24	Занятие 31 Тема: «Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 109 (Старшая группа)	1
	23.05.24	23.05.24	Занятие 32 Тема: «Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни», В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду», стр. 110 (Старшая группа)	1
Всего занятий				32

Перспективный план ООД на учебный год

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Экологическое воспитание и ОБЖ»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	01.09.23	01.09.23	Диагностика	
	08.09.23	08.09.23	Диагностика	
	15.09.23	15.09.23	Занятие 1. Экология Тема: «Наблюдение «Что цветет на нашем участке в начале сентября? Какие они – цветущие растения?», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.10	1
	22.09.23	22.09.23	Занятие 2.ОБЖ Тема «Кто участвует в движении?», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 10	1
	29.09.23	29.09.23	Занятие 3.Экология Тема: «Образовательная ситуация «Как заполнять календарь природы?», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.12	1
Окт сб	06.10.23	06.10.23	Занятие 4.ОБЖ Тема: «Один дома. В дверь звонок? Смотри в глазок!», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 5	1

	13.10.23	13.10.23	Занятие 5.Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Овощи и фрукты на нашем столе», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.16	1
	20.10.23	20.10.23	Занятие 6.ОБЖ. Тема: «Рождение огня», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» стр. 5	1
	27.10.23	27.10.23	Занятие.7.Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Растения в нашем уголке природы», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.20	1
	03.11.23	03.11.23	Занятие 8.ОБЖ Тема: ««Можно и нельзя», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления» стр. 7	1
Ноябрь	10.11.23	10.11.23	Каникулы	
	17.11.23	17.11.23	Занятие 9.Экология Тема: «Образовательная ситуация «Корова и коза – домашние животные», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.23	1
	24.11.23	24.11.23	Занятие 10.ОБЖ. Тема: «Дорога не знает выходных», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 63	1
	01.12.23	01.12.23	Занятие 11.Экология Тема: «Образовательная ситуация «Как лесные жители белка и медведь готовятся к зиме?», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.28	1
Декабрь	08.12.23	08.12.23	Занятие12.ОБЖ. Тема: ««Один дома. Надо уметь отказывать», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр.26	1
	15.12.23	15.12.23	Занятие 13.Экология Тема: «Образовательная ситуация «Станем юными защитниками природы», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.36	1
	22.12.23	22.12.23	Занятие 14.ОБЖ Тема: «Электричество на улице», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления» стр.25	1
	29.12.23	29.12.23	Каникулы	
Январь	12.01.24	12.01.24	Занятие 15. Экология. Тема: «Наблюдение «Какие птицы летают? Когда птицы бывают заметны?», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.43	1

	19.01.24	19.01.24	Занятие 16. ОБЖ Тема: ««Внутри общественного транспорта», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр.46	1
	26.01.24	26.01.24	Занятие 17. Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Лес – это дом многих жильцов», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.44	1
	02.02.24	02.02.24	Занятие 18. ОБЖ Тема: «Беседа с детьми о здоровье», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления» стр. 30	1
Февраль	09.02.24	09.02.24	Занятие 19. Экология. Тема: «Выращиваем лук», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.49	1
	16.02.24	16.02.24	Занятие 20. ОБЖ Тема: «Откуда утюг пришел? », И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Огонь-друг, огонь-враг» стр. 33	1
	23.02.24	26.02.24	Занятие 21. Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Прошла зима холодная», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.54	1
	01.03.24	01.03.24	Занятие 22. ОБЖ Тема: «Один дома. Когда зазвонил телефон», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Азбука безопасного общения и поведения» стр. 8	1
Март	08.02.24	11.02.24	Занятие 23.Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.58	1
	15.02.24	15.02.24	Занятие 24.ОБЖ Тема:«Если в доме пожар», И.А. Лыкова В.А. Шипунова«Огонь-друг, огонь-враг» стр.44	1
	22.02.24	22.02.24	Занятие 25.Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Как люди заботятся о своем здоровье весной», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.59	1
	29.02.24	29.02.24	Занятие 26.ОБЖ Тема: «Какие опасности подстерегают в лесу», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления» стр. 46	1
Апрель	05.04.24	05.04.24	Занятие 27.Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Весна в жизни лесных зверей», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.66	1
	12.04.24	12.04.24	Занятие 28.ОБЖ Тема: «Наш город», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр. 80	1

	19.04.24	19.04.24	Занятие 29. Экология. Тема: «Досуг «Люблю березку русскую», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.69	1
	26.04.24	26.04.24	Занятие 30. ОБЖ Тема: «Если заблудился», И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Опасные предметы, существа и явления» стр. 50	1
Май	03.05.24	03.05.24	Диагностика	
	17.05.24	17.05.24	Занятие 31. Экология. Тема: «Образовательная ситуация «Весна кончается – лето начинается», С.Н. Николаева «Юный эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» стр.88	1
	24.05.24	24.05.24	Занятие 32. ОБЖ Тема: «На водном транспорте », И.А. Лыкова В.А. Шипунова «Дорожная азбука» стр.55	1
Всего занятий				32

Перспективный план ООД на учебный год

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Рисование»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	06.09.23	06.09.23	Диагностика	
	13.09.23	13.09.23	Занятие 1. Тема: «Машины нашего города (села)», Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 69	1
	20.09.23	20.09.23	Занятие 2. Тема: «Осенний лес», Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36	1
	27.09.23	27.09.23	Занятие 3. Тема: «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду», Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 34	1
Октябрь	04.10.23	06.10.23	Занятие 4. Тема: «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла», Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 45	1

	11.10.23	13.10.23	Занятие 5. Тема: «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 45	1
	18.10.23	20.10.23	Занятие 6. Тема: «Усатый-полосатый», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 63	1
	25.10.23	27.10.23	Занятие 7. Тема: «Нарисуй своих любимых животных», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 72	1
	01.11.23	01.11.23	Занятие 8. Тема: «Спасская башня Кремля», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 97	1
Ноябрь	08.11.23	08.11.23	Каникулы	
	15.11.23	15.11.23	Занятие 9. Тема: «Девочка в нарядном платье», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 43	1
	22.11.23	22.11.23	Занятие 10. Тема: «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 92	1
	29.11.23	29.11.23	Занятие 11. Тема: «Зима», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 55	1
Декабрь	06.12.23	06.12.23	Занятие 12. Тема: «Красивое развесистое дерево зимой», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 73	1
	13.12.23	13.12.23	Занятие 13. Тема: «Синие и красные птицы», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 57	1
	20.12.23	27.12.23	Занятие 14. Тема: «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)), Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 86	1
	27.12.23	26.12.23	Каникулы	
Январь	10.01.24	10.01.24	Занятие 15. Тема: «Дети гуляют зимой на участке», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 66	1
	17.01.24	17.01.24	Занятие 16. Тема: «Роспись кувшинчиков», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 84	1
	24.01.24	24.01.24	Занятие 17. Тема: «Цветные страницы», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 108	1
	31.01.24	31.01.24	Занятие 18. Тема: «Пограничник с собакой», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 79	1

Февраль	07.02.24	07.02.24	Занятие 19.Тема: «Дымковская слобода (деревня)», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 42	1
	14.02.24	14.02.24	Занятие 20.Тема: «Грузовая машина», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 52	1
	21.02.24	21.02.24	Занятие 21.Тема: «Солдат на посту», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 76	1
	28.02.24	28.02.24	Занятие 22.Тема: «Картинка маме к празднику 8 Марта», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 83	1
Март	06.03.24	06.03.24	Каникулы	
	13.03.24	13.03.24	Занятие 23. Тема: «Панно «Красивые цветы», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 85	1
	20.03.24	20.03.24	Занятие 24.Тема: «Веселые игрушки», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 39	1
	27.03.24	27.03.24	Занятие 25.Тема: «Моя любимая сказка», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 51	1
Апрель	03.04.24	03.04.24	Занятие 26.Тема: «Дети делают зарядку», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 82	1
	10.04.24	10.04.24	Занятие 27.Тема: «Автобус, украшенный флажками, едет по улице», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 47	1
	17.04.24	17.04.24	Занятие 28.Тема: «Золотая хохлома», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 78	1
	24.04.24	24.04.24	Занятие 29.Тема: «Домики трех поросят», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 80	1
Май	01.05.24	14.05.24	Занятие 30. Тема: «Салют над городом в честь праздника Победы», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 101	1
	15.05.24	15.05.24	Занятие 31.Тема: «Бабочки летают над лугом», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 105	1
	22.05.24	22.05.24	Занятие 32.Тема: «Цветут сады», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 104	1
Всего занятий				32

Перспективный план ООД на учебный год

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Продуктивная деятельность» (Лепка \ Аппликация)				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	07.09.23	07.09.23	Диагностика	
	14.09.23	14.09.23	Занятие 1. Аппликация. Тема: «На лесной полянке выросли грибы», Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 30	1
	21.09.23	21.09.23	Занятие 2. Лепка. «Мухомор», Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 25	1
	28.09.23	28.09.23	Занятие 3. Аппликация. Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами»Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 38	1
Октябрь	05.10.23	07.10.23	Занятие 4. Лепка. Тема: «Вылепи, какие хочешь овощи для игры в магазин» », Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 32	1
	12.10.23	14.10.23	Занятия 5. Аппликация. Тема: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 35	1
	19.10.23	21.10.23	Занятие 6.Лепка. Тема: «Козлик» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 41	1
	26.10.23	28.10.23	Занятие 7.Аппликация. Тема: «Обитатели леса» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 37	1
	02.11.23	02.11.23	Занятие 8.Лепка. Тема: «Деревянная Москва» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 42	1
Ноябрь	09.11.23	09.11.23	Каникулы	
	16.11.23	16.11.23	Занятие 9. Лепка. Тема: «Девочка в зимней шубке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 60	1
	23.11.23	23.11.23	Занятие 10.Аппликация. Тема: «Большой и маленький бокальчики» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 59	1
	30.11.23	30.11.23	Занятие 11. Лепка. Тема: «Снегурочка» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 42	1
Дек	07.12.23	07.12.23	Занятие 12. Аппликация. Тема: «Дома на нашей улице» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 47	1

	14.12.23	14.12.23	Занятие 13. Лепка. Тема: «Дымковская утка» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 24	1
	21.12.23	21.12.23	Занятие 14. Аппликация. Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 71	1
	28.12.22	28.12.22	Каникулы	
Январь	11.01.24	11.01.24	Занятие 15. Аппликация. Тема: «Петрушка на елке» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 65	1
	18.01.24	18.01.24	Занятие 16. Лепка. Тема: «Стол и стул» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 28	1
	25.01.24	25.01.24	Занятие 17. Аппликация Тема: «Загадки» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 106	1
	01.02.24	01.02.24	Занятие 18. Лепка Тема: «Клоун» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 30	1
Февраль	08.02.24	08.02.24	Занятие 19. Аппликация Тема: «Ковер» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 102	1
	15.02.24	15.02.24	Занятие 20. Лепка. Тема: «Грузовая машина» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 45	1
	22.02.23	22.02.23	Занятие 21. Аппликация Тема: «Матрос с сигнальными флажками» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 75	1
	29.02.24	29.02.24	Занятие 22. Лепка. Тема: «Киндер- игрушки» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 57	1
Март	07.03.24	07.03.24	Каникулы	
	14.03.24	14.03.24	Занятие 23. Лепка. Тема: «Филимоновский олешек» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 47	1
	21.03.24	21.03.24	Занятие 24. Аппликация Тема: «Вырежи и наклейте какую хочешь игрушку» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 89	1
	28.03.24	28.03.24	Занятие 25. Лепка. Тема: «Сказочные животные» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 101	1
Апрель	04.04.24	04.04.24	Занятие 26. Аппликация Тема: «Кукла - спортсменка» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 93	1
	11.04.24	11.04.24	Занятие 27. Лепка Тема: «Радуга на небе» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 52	1

	18.04.24	18.04.24	Занятие 28.Аппликация Тема: «Наш любимый мишка и его друзья» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 40	1
	25.04.24	25.04.24	Занятие 29. Лепка. Тема: «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 103	1
Май	03.05.24	03.05.24	Диагностика	
	09.05.24	15.05.24	Занятие 30.Аппликация. Тема: «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 97	1
	16.05.24	16.05.24	Занятие 31. Лепка. «Весенний лес» Д.Н.Колдина «Лепка в детском саду» стр. 53	1
	23.05.24	23.05.24	Занятие 32. Аппликация. «Сказочная птица» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 87	1
Всего занятий				32

Перспективный план ООД на учебный год

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Обучение грамоте»

Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	06.09.23	06.09.23	Диагностика	
	13.09.23	13.09.23	Занятие 1. Понятия «звук» и «слово».	1
	20.09.23	20.09.23	Занятие 2. Слова-действия.	1
	27.09.23	27.09.23	Занятие 3. Слова – признаки.	1
Октябрь	04.10.23	04.10.23	Занятие 4. Знакомство с предложением.	1
	11.10.23	11.10.23	Занятие 5. Звук и буква А.	1

	18.10.23	18.10.23	Занятие 6. Звук и буква Уу.	1
	25.10.23	25.10.23	Занятие 7. Звук и буква Ии.	1
	01.11.23	01.11.23	Занятие 8. Звук и буква Пп.	1
Ноябрь	08.11.23	08.11.23	Каникулы	
	15.11.23	15.11.23	Занятие 9. Звук и буква Тт.	1
	22.11.23	22.11.23	Занятие 10. Звуки и буквы А, У, И, П, Т.	1
	29.11.23	29.11.23	Занятие 11. Звук и буква Нн.	1
Декабрь	06.12.23	06.12.23	Занятие 12. Звук и буква Мм.	1
	13.12.23	13.12.23	Занятие 13. Звук и буква Оо.	1
	20.12.23	20.12.23	Занятие 14. Звуки [к], [к'] и буква Кк.	1
	27.12.23	27.12.24	Каникулы	1
Январь	10.01.24	11.01.24	Занятие 15. Звуки [к], [к'] и буква Кк.	1
	17.01.24	18.01.24	Занятие 16. Звук и буква Ы.	1
	24.01.24	25.01.24	Занятие 17. Звуки [ы] - [и]. Буква Ы.	1
	31.01.24	31.01.24	Занятие 18. Звуки [б], [б']. Буква Бб.	1
Фев	07.02.24	07.02.24	Занятие 19. Звуки [б], [б'], [п], [п']. Буква Бб.	1

	14.02.24	14.02.24	Занятие 20. Звуки [д], [д']. Буква Дд.	1
	21.02.24	21.02.24	Занятие 21. Дороги добра.	1
	28.02.24	28.02.24	Занятие 22. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буква Дд.	1
Март	06.03.24	06.03.24	Каникулы	
	13.03.24	13.03.24	Занятие 23. Звуки [в], [в']. Буква Вв.	1
	20.03.24	20.03.24	Занятие 24. Звуки [ф], [ф']. Буква Фф.	1
	27.03.24	27.03.24	Занятие 25. Звуки [в] - [ф], [в']—[ф'].	1
Апрель	03.04.24	03.04.24	Занятие 26. Звук [э]. Буква Ээ.	1
	10.04.24	10.04.24	Занятие 27. Звуки [г], [г']. Буква Гг.	1
	17.04.24	17.04.24	Занятие 28. Звуки [х], [х']. Буква Хх.	1
	24.04.24	24.04.24	Занятие 29. Звуки [к], [г], [х]	1
Май	01.05.24	01.04.24	Занятие 30. Повторение пройденного материала.	1
	15.05.24	15.05.24	Занятие 31. Повторение пройденного материала.	1
	22.05.24	22.05.24	Занятие 32. Повторение пройденного материала.	1
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Шахматы»/«Финансовая грамотность»				
Месяц	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	07.09.23	07.09.23	Диагностика	
	14.09.23	14.09.23	Занятие 1. Финансовая грамотность. Тема: «Знакомство с основами финансовой грамотности».	1
	21.09.23	21.09.23	Занятие 2. Шахматы. Тема: «История шахмат».	1
	28.09.23	28.09.23	Занятие 3. Финансовая грамотность. Тема: «Беседа. Что люди делают, чтобы сохранить овощи и фрукты на зиму?»	1
Октябрь	05.10.23	05.10.23	Занятие 4. Шахматы. Тема: «Знакомство».	1
	12.10.23	12.10.23	Занятие 5. Финансовая грамотность. Тема: «Груд – основа жизни».	1
	19.10.23	19.10.23	Занятие 6. Шахматы. Тема: «Шахматная доска».	1
	26.10.23	26.10.23	Занятие 7. Финансовая грамотность. Тема: «Работать и зарабатывать».	1
	02.11.23	02.11.23	Занятие 8. Шахматы. Тема: «Прямые линии».	
Ноябрь	09.11.23	09.11.23	Каникулы	1
	16.11.23	16.11.23	Занятие 9. Финансовая грамотность. Тема: «Все работы, хороши, выбирай, на вкус».	1
	23.11.23	23.11.23	Занятие 10. Шахматы. Тема: «Знакомство с шахматной доской».	1
	30.11.23	30.11.23	Занятие 11. Финансовая грамотность. Тема: «Творческое занятие «Кто долго спит, тот денег не скопит» Приложение 2.	1
Декабрь	07.12.23	07.12.23	Занятие 12. Шахматы. Тема: «Знакомство с шахматными фигурами».	1
	14.12.23	14.12.23	Занятие 13. Финансовая грамотность. Тема: «Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата».	1
	21.12.23	21.12.23	Занятие 14. Шахматы. Тема: «Знакомство с пешками».	1
	28.12.23	28.12.23	Каникулы	1
Ян	11.01.24	11.01.24	Занятие 15. Шахматы. Тема: «Пешка».	1

	18.01.24	18.01.24	Занятие 16. Финансовая грамотность. Тема: «Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка». Приложение 2.	1
	25.01.24	25.01.24	Занятие 17. Шахматы. Тема: «Соревнование пешками».	1
	01.02.24	01.02.24	Занятие 18. Финансовая грамотность. Тема: «Потребности и желания».	1
Февраль	08.02.24	08.02.24	Занятие 19. Шахматы. Тема: «Знакомство с Ладьями».	1
	15.02.24	15.02.24	Занятие 20. Финансовая грамотность. Тема: «Где покупают и продают разные товары?»	1
	22.02.24	22.02.24	Занятие 21. Шахматы. Тема: «Ладья».	1
	29.02.24	29.02.24	Занятие 22. Финансовая грамотность. Тема: «Теремок на новый лад».	1
Март	07.03.24	07.03.24	Каникулы	
	14.03.24	14.03.24	Занятие 23. Шахматы. Тема: «Тренировочные позиции (Ладья)»	1
	21.03.24	21.03.24	Занятие 24. Финансовая грамотность. Тема: «Не легко деньги нажить, а легко прожить» (Работа в тетрадях) Приложение 2	1
	28.03.24	28.03.24	Занятие 25. Шахматы. Тема: «Знакомство со Слонами».	1
Апрель	04.04.24	04.04.24	Занятие 26. Финансовая грамотность. Тема: «Стоимость и цена товара».	1
	11.04.24	11.04.24	Занятие 27. Шахматы. Тема: «Слон».	1
	18.04.24	18.04.24	Занятие 28. Финансовая грамотность. Тема: «Выгодно – невыгодно».	1
	25.04.24	25.04.24	Занятие 29. Шахматы. Тема: «Тренировочные позиции (Слон)».	1
Май	03.05.24	16.05.24	Занятие 30. Финансовая грамотность. Тема: «Деньги счет любят» Приложение 2	1
	17.05.24	17.05.24	Занятие 31. Шахматы. Тема: «Тренировочные позиции (пешки, Ладья, Слоны)».	1
	24.05.24	24.05.24	Занятие 32. Финансовая грамотность. Тема «Повторение пройденного материала»	
Всего занятий				32

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Физическая культура»

	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	04.09.23	04.09.23	Диагностика	
	06.09.23	06.09.23		
	11.09.23	11.09.23	Занятие 1	1
	13.09.23	13.09.23	Занятие 2	1
	18.09.23	18.09.23	Занятие 3	1
	20.09.23	20.09.23	Занятие 4	1
Октябрь	25.09.23	25.09.23	Занятие 5	1
	27.09.23	27.09.23	Занятие 6	1
	02.10.23	02.10.23	Занятие 7	1
	04.10.23	04.10.23	Занятие 8	1
	09.10.23	09.10.23	Занятие 9	1
	11.10.23	11.10.23	Занятие 10	1
	16.10.23	16.10.23	Занятие 11	1
	18.10.23	18.10.23	Занятие 12	1
	23.10.23	23.10.23	Занятие 13	1
	25.10.23	25.10.23	Занятие 14	1
Ноябрь	30.10.23	30.10.23	Занятие 15	1
	01.11.23	01.11.23	Занятие 16	1
	06.11.23	03.11.23	Занятие 17	1
	08.11.23	08.11.23	Каникулы	
	13.11.23	13.11.23	Занятие 18	1
	15.11.23	15.11.23	Занятие 19	1
	20.11.23	20.11.23	Занятие 20	1
	22.11.23	22.11.23	Занятие 21	1
Дек	27.11.23	27.11.23	Занятие 22	1
	29.11.23	29.11.23	Занятие 23	1
	04.12.23	04.12.23	Занятие 24	1
	06.12.23	06.12.23	Занятие 25	1

	11.12.23	11.12.23	Занятие 26	1
	13.12.23	13.12.23	Занятие 27	1
	18.12.23	18.12.23	Занятие 28	1
	20.12.23	20.12.23	Занятие 29	1
	25.12.23	25.12.23	Каникулы	
	27.12.23	27.12.23		
Январь	10.01.24	10.01.24	Занятие 30	1
	15.01.24	15.01.24	Занятие 31	1
	17.01.24	17.01.24	Занятие 32	1
	22.01.24	22.01.24	Занятие 33	1
	24.01.24	24.01.24	Занятие 34	1
	29.01.24	29.01.24	Занятие 35	1
	31.01.24	31.01.24	Занятие 36	1
Февраль	05.02.24	05.02.24	Занятие 37	1
	08.02.24	08.02.24	Занятие 38	1
	12.02.24	12.02.24	Занятие 39	1
	15.02.24	15.02.24	Занятие 40	1
	19.02.24	19.02.24	Занятие 41	1
	22.02.24	22.02.24	Занятие 42	1
	26.02.24	26.02.24	Занятие 43	1
	29.02.24	29.02.24	Занятие 44	1
Март	04.03.24	04.03.24	Каникулы	
	06.03.24	06.03.24		
	11.03.24	11.03.24	Занятие 45	1
	13.03.24	13.03.24	Занятие 46	1
	18.03.24	18.03.24	Занятие 47	1
20.03.24	20.03.24	Занятие 48	1	
	25.03.24	25.03.24	Занятие 49	1
	27.03.24	27.03.24	Занятие 50	1
Апр	01.04.24	01.04.24	Занятие 51	1
	03.04.24	03.04.24	Занятие 52	1

	08.04.24	08.04.24	Занятие 53	1
	10.04.24	10.04.24	Занятие 54	1
	15.04.24	15.04.24	Занятие 55	1
	17.04.24	17.04.24	Занятие 56	1
	22.04.24	22.04.24	Занятие 57	1
	24.04.24	24.04.24	Занятие 58	1
Май	01.05.24	25.04.24	Занятие 59	1
	06.05.24	06.05.24	Диагностика	
	08.05.24	08.05.24		
	13.05.24	13.05.24	Занятие 60	1
	15.05.24	15.05.24	Занятие 61	1
	20.05.24	20.05.24	Занятие 62	1
	22.05.24	Занятие 63	1	
	27.05.24	27.05.24	Занятие 64	1
Всего занятий				64

Перспективное планирование основной образовательной деятельности по разделу «Музыка»				
	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Тема непрерывной образовательной деятельности	Кол-во часов
Сентябрь	01.09.23	01.09.23	Диагностика	
	05.09.23	05.09.23	Диагностика	
	08.09.23	08.09.23		
	12.09.23	12.09.23	Занятие 1	1
	15.09.23	15.09.23	Занятие 2	1
	19.09.23	19.09.23	Занятие 3	1
	22.09.23	22.09.23	Занятие 4	1

	26.09.23	26.09.23	Занятие 5	1
	29.09.23	29.09.23	Занятие 6	1
Октябрь	03.10.23	03.10.23	Занятие 7	1
	06.10.23	06.10.23	Занятие 8	1
	10.10.23	11.10.23	Занятие 9	1
	13.10.23	13.10.23	Занятие 10	1
	17.10.23	17.10.23	Занятие 11	1
	20.10.23	20.10.23	Занятие 12	1
	24.10.23	24.10.23	Занятие 13	1
	27.10.23	27.10.23	Занятие 14	1
	31.10.23	31.10.23	Занятие 15	1
	03.11.23	03.11.23	Занятие 16	1
Ноябрь	07.11.23	07.11.23	Каникулы	
	10.11.23	10.11.23		
	14.11.23	14.11.23	Занятие 17	1
	17.11.23	17.11.23	Занятие 18	1
	21.11.23	21.11.23	Занятие 19	1
	24.11.23	24.11.23	Занятие 20	1
	28.11.23	28.11.23	Занятие 21	1
	01.12.23	01.12.23	Занятие 22	1
Декабрь	05.12.23	05.12.23	Занятие 23	1
	08.12.23	08.12.23	Занятие 24	1
	12.12.22	12.12.22	Занятие 25	1
	15.12.22	15.12.22	Занятие 26	1
	19.12.22	19.12.22	Занятие 27	1
	22.12.22	22.12.22	Занятие 28	1
	26.12.22	26.12.22	Каникулы	
29.12.22	29.12.22			
Январь	09.01.24	09.01.24	Занятие 29	1
	12.01.24	12.01.24	Занятие 30	1
	16.01.24	16.01.24	Занятие 31	1
	19.01.24	19.01.24	Занятие 32	1

	23.01.24	23.01.24	Занятие 33	1
	26.01.24	26.01.24	Занятие 34	1
	30.01.24	30.01.24	Занятие 35	1
	02.02.24	02.02.24	Занятие 36	1
Февраль	06.02.24	06.02.24	Занятие 37	1
	09.02.24	09.02.24	Занятие 38	1
	13.02.24	13.02.24	Занятие 39	1
	16.02.24	16.02.24	Занятие 40	1
	20.02.24	21.02.24	Занятие 41	1
	23.02.24	22.02.24	Занятие 42	1
Март	27.02.24	27.02.24	Занятие 43	1
	01.03.24	01.03.24	Занятие 44	1
	05.03.24	05.03.24	Каникулы	
	08.03.24	11.03.24	Занятие 45	1
	12.03.24	12.03.24	Занятие 46	
	15.03.24	15.03.24	Занятие 47	
Апрель	19.03.24	19.03.24	Занятие 48	1
	22.03.24	22.03.24	Занятие 49	1
	26.03.24	26.03.24	Занятие 50	1
	29.03.24	29.03.24	Занятие 51	1
Май	02.04.24	02.04.24	Занятие 52	1
	04.04.24	04.04.24	Занятие 53	1
	09.04.24	09.04.24	Занятие 54	1
	11.04.24	11.04.24	Занятие 55	1
	16.04.24	16.04.24	Занятие 56	1
	18.04.24	18.04.24	Занятие 57	1
Май	23.04.24	23.04.24	Занятие 58	1
	25.04.24	25.04.24	Занятие 59	1
Май	03.05.24	03.05.24	Диагностика	
	07.05.24	07.05.24	Диагностика	

	14.05.24	14.05.24	Занятие 60	1
	17.05.24	17.05.24	Занятие 61	1
	21.05.24	21.05.24	Занятие 62	1
	24.05.24	24.05.24	Занятие 63	1
	28.05.24	28.05.24	Занятие 64	1
Всего занятий				64

Приложение 4

Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Мероприятие	Направление воспитания*	Фаза воспитательной работы		
			Ознакомление	Коллективный проект	Событие
Сентябрь	01.09 День знаний	ПозН	2 - 4 года	4 - 5 лет	6 - 7 лет
	Профилактические акции: - «Внимание, дети!»; - «Неделя безопасности дорожного движения»	ПозН ФОН	2 - 4 года	4 – 7 лет	
	<i>ЧФУ: 15.09 С днем рождения, любимый город! (выставка детских работ «Мой любимый город»; спортивный конкурс «Кросс нации»)</i> <i>ЧФУ (физкультурный досуг): «Приключение осеннего листочка» (4-5); «Осенний квест» (5-7)</i>	<i>ПозН ДНН ЭН ФОН</i>		2 – 7 лет	
	27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников (конкурс чтецов, концерт)	ТН СН	2 – 3 года		3 – 7 лет
Октябрь	01.10 Международный день пожилых людей / Международный день музыки (тематическая неделя музыки)	ДНН ЭН	2 – 3 года	4 – 7 лет	3 – 7 лет
	Профилактическая акция «Каникулы без опасности»	ПозН ФОН	2 - 4 года	4 – 7 лет	
	05.10 День учителя	ТН СН			5 – 7 лет
	13.10 День отца в России	ДНН	3 – 5 лет	6 – 7 лет	5 – 6 лет
	<i>ЧФУ: - музыкальные развлечения: «Осенние приключения колобка» (2-5); квест-игра «В поисках красок для Осени» (5-7); - физкультурные развлечения: «Игры-забавы» (4-5); туристический поход на Белую горку (5-6)</i>	<i>ПозН СН ЭН ФОН</i>			2 – 7 лет 4 – 5 лет 5 – 6 лет
Ноябрь	26.11 День матери в России (выставка детских работ, концерт «Лучше нет на свете»)	ДНН ЭН	2 – 3 года	4 – 7 лет	
	30.11 День Государственного герба РФ	ПатН			4 – 7 лет

	<i>ЧФУ03.11 День народного единства – Фестиваль «Россия нас объединяет»</i>	<i>ПатН</i>			<i>5 – 7 лет</i>
	<i>ЧФУ Неделя психологии</i>	<i>ФОН СН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	Профилактические акции: - «Неделя памяти жертв ДТП»; - «Детству – зеленый цвет»	<i>ПозН ФОН</i>	<i>2 - 4 года</i>	<i>4 – 7 лет</i>	<i>6 – 7 лет</i>
Декабрь	03.12 Международный день инвалидов	<i>ДНН</i>			<i>6 – 7 лет</i>
	Профилактическая акция «По зимней дороге без ДТП»	<i>ПозН ФОН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	12.12 День Конституции РФ	<i>ПатН</i>			<i>6 – 7 лет</i>
	<i>ЧФУ «Олимпийская неделя»</i>	<i>ПатН ФОН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	31.12 Новый год(утренники, выставка детских работ)	<i>ПозН ДНН ЭН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
Январь	Профилактическая акция «Будь в безопасности»	<i>ПозН ФОН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	<i>ЧФУ музыкальные досуги: - «Прощание с елкой»; - «Рождественские встречи»</i>	<i>ПозН ДНН</i>		<i>5 – 7 лет</i>	<i>2 – 7 лет</i>
Февраль	21.02 Международный день родного языка	<i>ПозН СН</i>			<i>5 – 7 лет</i>
	23.02. День защитника Отечества(развлечения, выставка детских работ)	<i>ПозН ФОН ЭН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	<i>ЧФУ Логопедическая неделя</i>	<i>ПозН ФОН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	Профилактическая акция «ПДД соблюдаем, безопасно шагаем»	<i>ПозН ФОН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
Март	08.03 Международный женский день(утренники, выставка детских работ)	<i>ПозН ДНН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	<i>ЧФУ Масленица</i>	<i>ПозН ДНН</i>	<i>2 – 5 лет</i>		<i>5 – 7 лет</i>
	<i>Фестиваль народных подвижных игр</i>	<i>ПатН ФОН</i>			<i>5 – 6 лет</i>
	27.03 Всемирный день театра (Театральная неделя)	<i>ПозН ЭН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
	Профилактическая акция «Безопасным дорогам скажем «Да!»	<i>ПозН ФОН</i>		<i>2 – 7 лет</i>	
Апрель	12.04. День космонавтики МЕГА (развлечения, выставка детских работ)	<i>ПозН ФОН ЭН</i>			<i>3 – 7 лет</i>

	Профилактическая акция «Нам не все равно!»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	<i>ЧФУ Неделя инклюзивного образования</i> <i>Неделя здоровья и безопасности</i>	СН ФОН			4 – 7 лет
Май	01.05 Праздник весны и труда	ТН СН	2 – 3 года		3 – 7 лет
	09.05 День Победы выставка детских работ	ПатН	2 – 3 года		
	24.05 День славянской письменности и культуры	ПозН	5 – 7 лет		
	Профилактические акции: - «Неделя дорожной культуры»; - «Дороги Победы»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	<i>ЧФУ I детская пресс-конференция «ПРОшколу»</i>	<i>ПозН</i> <i>СН</i>			6 – 7 лет
	<i>ЧФУ Конкурс цветов на подоконнике «От зеленого росточка до прекрасного цветочка»</i>	<i>ПозН</i> <i>ТН</i> <i>СН</i>		2 – 7 лет	
Июнь	01.06 День защиты детей	ПозН СН			2 – 7 лет
	06.06 День русского языка	ПозН	5 – 7 лет		
	12.06 День России	ПозН ПатН	4 – 5 лет		5 – 7 лет
	Профилактические акции: - «Внимание, дети!»; - «Детству безопасные дороги»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	<i>ЧФУ «День запуска бумажных змеев и самолетиков»</i>	<i>ПозН</i> <i>СН</i>		2 – 7 лет	
Июль	08.07 День семьи, любви и верности	ПозН ДНН	2 – 4 года		4 – 7 лет
	Профилактическая акция «Безопасное лето»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	<i>ЧФУ День водных приключений. Большая поливальная неделя</i>	<i>ФОН</i>		2 – 7 лет	
Август	12.08 День физкультурника	ПозН ФОН			4 – 7 лет
	22.08 День Государственного флага РФ	ПозН	4 – 5 лет		5 – 7 лет
	27.08 День Российского кино	ПозН	4 – 5 лет		5 – 7 лет
	Профилактическая акция «Внимание, дети!»	ПозН ФОН		2 – 7 лет	
	<i>ЧФУ Трудовые десанты «В дни уборки одна забота - не встала бы работа!»</i>	<i>ТН</i> <i>СН</i>			3 – 7 лет

Условные сокращения направлений воспитания*:

ПатН – патриотическое направление
ДНН – духовно-нравственное направление
ЭН – эстетическое направление
ТН – трудовое направление
ПозН – познавательное направление
СН – социальное направление
ФОН – физическое и оздоровительное направление

Краткая презентация программы.

Рабочая программа разработана для проведения воспитательно-образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста на основании образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения Белоярского района «Центр развития ребенка - детский сад «Сказка» г. Белоярский», разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), и соответствующей Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего возраста (от 5 до 6 лет), и обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности, с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физических особенностей.

Содержание рабочей программы группы старшего возраста обеспечивает построение целостного педагогического процесса в соответствии с их возрастными особенностями, которая направлена на развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья детей по образовательным областям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Рабочая программа имеет определённую структуру и состоит из разделов: - Целевой раздел - Содержательный раздел - Организационный раздел.

Рабочая программа корректируется воспитателем в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным и перспективным планом воспитательно—образовательной работы. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видам деятельности. Срок реализации рабочей программы 1 год